

Yury De Santos
Dra. Alonso Morales
Lit. Renacimiento y
Barroco
19/02/2013

Introducción al Renacimiento

Renacimiento es el volver a nacer de la cultura clásica, que hubo en Grecia y Roma. La gente tiene optimismo porque se va viendo una estabilidad, las grandes epidemias y sequias se van remitiendo. La gente tiene optimismo, el renacimiento es un movimiento optimista y nace en Italia. Italia no existía tal y como se conoce hoy en día, pero fue el primer lugar donde se cambio de una cultura teocéntrica a una cultura antropocéntrica. Teocéntrico es cuando se pone a dios sobre todas las cosas, mientras que antropocéntrico es cuando se pone al hombre primero, dios es muy importante pero vale la pena vivir la vida.

Entonces dios es lo más importante, pero mientras tú estas en la tierra, hay alegría de vivir. En el año 1453 hay un suceso importantísimo para el renacimiento, porque los turcos conquistan a Constantinopla, y se va a llamar Estambul. Hay un cambio cultural, y todos los intelectuales se van a Italia. En Italia encuentran trabajos dentro de las universidades y centros culturales, estos intelectuales son llamados humanistas. De ahí viene la idea de que el hombre debe ser fuerte, saber hablar para enamorar a las mujeres, ideal de perfección, el caballero une la espada y la pluma. Ahora esos guerreros viven en la corte, donde están los cortesanos, que son guerreros pero a la misma vez intelectuales.

El Renacimiento es Italiano, pero después de Italia, donde el renacimiento influye muchísimo es en España. Con la conquista de Granada y llegada a América Castilla,

luego España se convierte en la primera potencia mundial política y militar. Y se toman los valores culturales más que nada en España.