

Yury De Santos
Profesor Barrios
22/04/2013

Museo de la Alhambra

Fui al Museo de la Alhambra el martes pasado, pero estaba cerrado. Al ver los horarios decidí regresar el jueves. Al entrar me preguntaron que de donde estaba visitando, y luego proseguí a entrar al museo. Al entrar a mano izquierda se encontraban dos libros del Corán, uno del periodo Nazarí (XIV-XV) y el otro del período Almohade (final del siglo XII-principio del siglo XIII). También en el mismo cuarto de exposición estaban varios tipos de monedas, de diferentes etapas de Al-Andaluz. Entre esas monedas estaban las famosas doblas, de las que hemos hablado en clase. Habían doblas de Yusuf I, Muhammad V y Muhammad VII, muy interesante poder ver las famosas doblas.

En la siguiente sala de exposición tenían varios jarros, ataifor, candiles y braseros. A mí me llamo la atención unos fragmentos de patas o soporte con cabeza de león. Ahí decía que algunos servían de soporte para los braseros, e igual que los braseros que estaban decorados, las patas también estaban decoradas. No sé si hacían estos braseros con estas patas para personas comunes, o si eran para personas importantes. Por como están decoradas, son interesantes y muy bonitos.

Pude ver varias vigas de madera con inscritos, y me parece sorprendente la cantidad de inscritos en estas vigas. Otra cosa que me llamo mucho la atención fue la pila de Almanzor con figuras de leones cazando gacelas y otros animales herbívoros. Los leones son símbolo de califa, y también esta inscrito como la sacaron de Medina Al-Zahara. Pude ver algunas piezas de cerámica y ver azulejos con unos colores impresionantes. También tienen un Yamur, que se ponía en lo más alto de la mezquita y

es de bronce, pero lo pintaban de color oro. Me dijeron que era para que vieran donde estaba la mezquita, y que estaba encima de la cúpula.

Me gusto el ver ido al museo, porque pude ver cosas de las que hemos hablado en clase. El ver los detalles de la puerta de oratorio de la Alhambra, y vigas, con los diseños e inscripciones, es impresionante. Me gusto ver los juguetes como caballos, animales acuáticos, silbatos de forma de oso, que bueno que se conservan este tipo de cosas. Porque con este tipo de cosas, podemos saber más de diferentes grupos que vivieron en Al-Andalus.