



partido - bujeim
meristal
Arribal

El reino de Granada: sociedad, política y economía (Nazarí)

El reino de Granada Nazarí (1237-1492) Era un reino más largo que el de los Omeyas, y más estable. Ya no había mozarabes, tuvieron a judíos como ministros lo cual fue muy criticado. Granada era una ciudad complicada tenía 2 Alcazib una medina, cuatro arrebales, tres mezquitas principales; una en el centro, otra en el Albicín y una más en la Alhambra (monte rojo) y una ciudad palacio "La Alhambra".

El rey era quien tenía el poder tanto religioso, como judicial. Tenía un ejército quienes sólo lo obedecían a él. Tenía a gobernadores de ciudades y gobernadores de castillos quienes tenían su ejército que pagaban con los impuestos ellos mismos. En cuanto a la religión el rey era quien tenía el poder, pero también tenía a un líder religioso, quien era su subordinado. El rey una vez al mes, tomaba casos, que eran fáciles por decidir que hacer, para enseñar que él era quien mandaba y eso sucedía en la Alhambra (Mazorra).

Su economía consistía de exportar frutos secos, seda y cerámica. Eran muy conocidos por su seda y cerámica. La seda la llegaban a vestir reinos cristianos, porque era de muy buena calidad. El comercio tenía mucho que ver, por tener a Algeiras y a el estrecho de Gibralfar en control.

En la política tuvo como aliados a Genova, Aragón y a los Mariníes de Marruecos. Pero Granada todos los veían como un botín, en especial los reinos cristianos.

de hospital, pero en este fue el primero que hubo en todo Al-Andalus. El rey hizo estos por encima de todos, luego la aristocracia, luego el ejército. Después los obreros, comerciantes y por último el pueblo.

Había un zoco que era como un mercado donde había comercio, la plaza de Sevilla era la de las frutas y vegetales, había un lugar donde era especial para joyas (oro) y seda, que se cerraba de noche y ponían perros a cuidar. Había otras plazas donde se vendían pescados y calles como cochillos, donde se vendían cochillos.

El Baño que era controlado por las Mezquitas, y que las Mezquitas tenían aljibes cercas, para controlar el agua. Para que el agua llegara a Granada y llenar los aljibes se tuvo que construir una especie de acueducto que venía desde las montañas (Alfácar).

La ciudad parecía "La Alhambra", una de las más bellas, con sus colores en todos lados. Tenía su Alcazaba, tres palacios: Palacio Real el más antiguo con una buharda, Palacio de los Leones el cual era muy íntimo (solo para pocas personas) y el Palacio de los Aljibes (que está en ruinas hoy día). Tenía el barrio donde vivían los militares y una panadería cerca de la muralla, por si había un incendio. Una madraza (se inventa en Siria, llegó a Marruecos y luego Granada) donde los nobles estudiaban teología y ciencias, la madraza tenía su propia mezquita. Había una Mezquita principal en la Alhambra. Un Aljibe inmenso por debajo de una plaza, que era usado para tomar el sol y como Mezquita al aire libre. El baño, que estaba muy cerca de el aljibe.

Las torres que unas servían como carceles y para guardar cosas y comidas, otras que tenían como un patio dentro de las torres.

El patio era muy importante, había más patio que casa para entrar a las casas, era una entrada de recodo (Z). La riqueza se podía ver en el patio, y el patio era muy privado por eso no se podían construir casas de dos pisos. Las habitaciones muy pequeñas, solo eran para dormir, el salón es la habitación más grande, los baños eran una raja en el suelo y solo los ricos lo tenían y estaba cerca de la entrada. No tenían puertas en las habitaciones, usaban cortinas. Tenían muy pocos muebles.