

Yury De Santos  
Hist. del cine español  
29/10/2012

## AURORA DE ESPERANZA (1937)

### Texto de reflexión

La película Aurora De Esperanza me sorprendió por la vigencia del tema que trata esa película no sólo en España si no en muchos otros países. La distinción de las clases sociales y como la clase media cada vez está más retirada de la clase rica. Cada día hay más pobres por que no hay trabajos y los ya pobres se hacen todavía más pobres. Me gusto mucho las escenas de cómo Juan al principio va con dos o tres personas y se empiezan a sumar poco a poco mas gente, que te enseña como cada vez hay más parados.

Es interesante como el físico de Juan va cambiando conforme le van sucediendo las cosas: al principio se ve fuerte, feliz, positivo y muy aseado, y poco a poco se va convirtiendo en un hombre violento por lo que está pasando, desesperado, triste, flaco, con el pelo despeinado y barba. Se ve como de estar contento con su familia poco a poco llega a estar desesperado y lo único que pide es trabajo para darle de comer a su familia.

La CNT me parece que hace un trabajo excelente con esta película, porque por medio de la película nos podemos dar cuenta por lo que estaba pasando España en ese momento. Aunque la CNT hacía cine con el fin de la propaganda, el guion de la película está muy bien hecho, no se nota exageradamente lo que quiera enseñar el CNT. La imagen de la película es muy clara teniendo en cuenta de que fue hecha en 1937, han restaurado muy bien la película.