

C (1) ¿Qué lengua es la más hablada en el mundo? (2 pts)
(a) inglés (b) portugués (c) chino mandarín (d) español

b (2) ¿Qué país tiene el número más alto de hispanohablantes? (2 pts)
(a) Colombia (b) México (c) Argentina (d) España

(3) Cierto Falso: Hay más hispanohablantes en los Estados Unidos que en Cuba. (2 pts)

(4) Escoja la opción más apropiada según el caso. (4 pts)
(a) el lenguaje (b) la lengua (o "el idioma")

b Una manifestación específica de la comunicación humana, por ejemplo, el español, el inglés o el chino, etc.

a La capacidad mental de los seres humanos de codificar significados específicos según normas sistemáticas.

(5) Escoja dos de las siguientes siete funciones del lenguaje y: definalas y **ejemplifiquelas también**. (6 pts)

<i>función informativa (o cognitiva)</i>	<i>función fática</i>
<i>función directiva (o conativa)</i>	<i>función expresiva</i>
<i>función factitiva (o performativa)</i>	<i>función lúdica</i>
<i>función metalingüística</i>	

(a) función factitiva - cuando al decir algo se hace ejemplo "los declaro marido y mujer"

3 (b) función fática - una charla que puede informal ser de cualquier cosa, tiempo, deportes, etc.

(6) Escoja dos de las siguientes siete características del lenguaje y: (1) definalas (2) **ejemplifiquelas**. (6 pts)

<i>comportamiento social comunicativo</i>	<i>oralidad</i>
---	-----------------

creatividad
contextualidad
recursividad

arbitrariedad de los signos lingüísticos
sistematicidad

(a) Comportamiento social comunicativo
cuando hablan entre 2 o más personas
"social"

(b) Contextualidad - según en la ocasión que te
encuentres según el lenguaje que se usa.
Con un profesor no vas a hablar como hablas
con tus amigos y viceversa.

(7) Escoja la opción más apropiada según el caso. (2 pts)

(a) competencia lingüística

(b) competencia comunicativa

2
B Saber que hay que usar la forma "hablo" si el sujeto gramatical soy "yo" pero la forma "hablamos" si el sujeto gramatical somos "nosotros".

A Saber en qué situaciones es apropiado usar el saludo "¿Qué onda guey?" y cuando es apropiado usar el saludo "¿Cómo está usted señora?"

(8) El término "gramática" tiene cuatro significados. Dé uno. (2 pts)

- Un libro

- las reglas que se siguen en una clase
de idiomas.

(9) ¿Qué tipo de reglas lingüísticas, las *prescriptivas* (P) o las *descriptivas* (D), propondrían las siguientes afirmaciones. Escriba una "P" por *prescriptivas* o una "D" por *descriptivas*. (4 pts)

D Es lógico agregarle una "n" a la palabra "siéntensen" porque más de una persona se va a sentar.

P Es incorrecto ponerle una "n" a la palabra "siéntensen". Debe ser "siéntense", sin ninguna "n" al final.

(10) Escoja el término más apropiado según el caso. (8 pts)

(a) el dialecto

(b) el idiolecto

(c) la variedad

(d) la lengua

(b) Los rasgos que constituyen la peculiaridad lingüística de un individuo.

2
(c) Una modalidad de habla de cierta región geográfica, por ejemplo, "el español del norte de México".

- 2 a Un término flexible que nos permite referirnos al habla de una región y/o de un grupo social, por ejemplo, "el español de la clase media-baja en Madrid".
- d Un conjunto de modalidades de habla entre los cuales existe entendimiento mutuo.

(11) Escoja la variación lingüística más apropiada según el caso. (8 pts)

- ~~(a) social (diastrática)~~ ~~(b) contextual (diafásica)~~ ~~(c) temporal (diacrónica)~~ ~~(d) regional (diatópica)~~

C En el español medieval, el uso de un artículo definido junto con un adjetivo posesivo era la norma, por ejemplo "los sus ojos". La lengua ha cambiado y hoy el uso estándar requiere o "los ojos suyos" o simplemente "sus ojos".

d Mientras que en España las letras ortográficas "s" y "z" representan fonemas distintos, a saber /s/ y /θ/, en las Américas (Argentina, México, Venezuela, etc.) estas dos letras representan el mismo fonema: /s/.

a Un campesino con poca educación formal habla diferente de un abogado con años de educación superior.

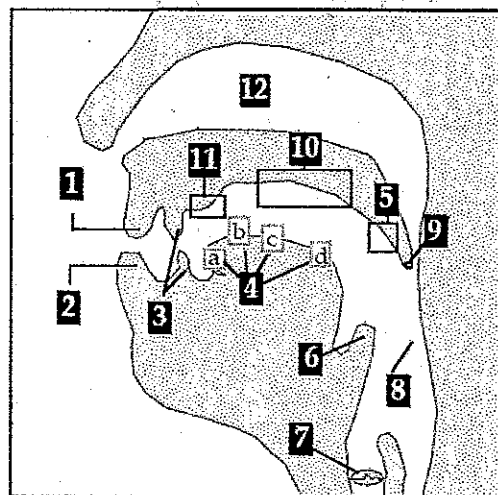
b Se usan los saludos "¿Cómo estás tú?" y "¿Cómo está usted?" con personas diferentes y en situaciones distintas.

(12) Escoja dos de los siguientes cuatro fonemas y escriba todas las letras ortográficas que los representan: /k, s, x, j/. (4 pts)

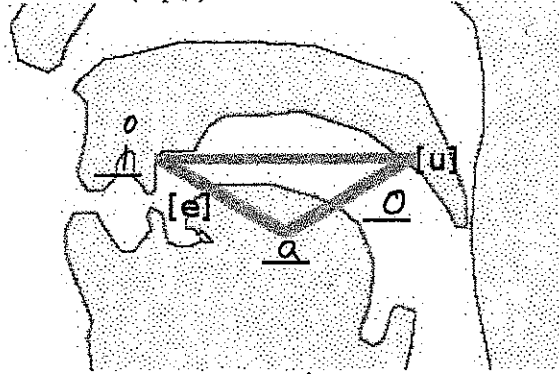
- (a) /s/ ci, ce, z, s, x (examen)
- (b) /j/ y, ll h Chield

(13) Escoja la letra correspondiente a las partes del aparato fonador indicadas por los números en el diagrama. (9 pts)

- 2 d ~~(a) la cavidad nasal~~
- 3 g ~~(b) la punta (o el ápice)~~
- 4a b ~~(c) el paladar~~
- 4c i ~~(d) el labio inferior~~
- 5 f ~~(e) las cuerdas vocales~~
- 7 e ~~(f) el velo~~
- 10 c ~~(g) los dientes~~
- 11 h ~~(h) los alvéolos~~
- 12 a (i) el dorso



(14) Escriba las tres vocales [a, i, o] en el lugar correspondiente en el triángulo vocálico. Las vocales [e, u] ya están escritas como referencia. (3 pts)



(15) Escriba una "D" por *diptongo* o una "H" por *hiato* encima de las siguientes combinaciones de vocales según el caso. (2 pts)

pausa
D

Mario
D

María
H

fea
H

(16) Escriba una "C" por *creciente* o una "D" por *decreciente* encima de cada diptongo según el caso. (2 pts)

cuatro
C

deuda
D

paisano
D

tiempo
C

(17) Defina y difiera entre una *vocal pura* y una *deslizada*. (2 pts)

Una *deslizada* son las que dan transición y son las [i] y [u] y las *vocal pura* son las fuertes [a] [e] [o]

(18) Escriba barras verticales para indicar las divisiones silábicas en las siguientes palabras. (2 pts)

papel

ancho

investigación

pensar

(19) Escoja un término de cada columna y defínala y **ejemplifícuela** (escoja uno de A, uno de B y uno de C). (12 pts)

I	II	III
el modo de articulación	fonema	el acento intensivo
el punto de articulación	alófono	la sílaba tónica
la sonoridad	par mínimo	la sílaba átona

I la sonoridad es cuando las cuerdas vocales vibran, quiere decir que tiene sonoridad si vibran, y si no vibran es sordo.

II fonema - es una familia de alófonos

III el acento intensivo es cuando una sílaba es la más fuerte. Hay agudas que tienen el acento intensivo último. llanas que tienen el acento intensivo en la penúltima y esdrújulas que tienen el acento intensivo en la parte penúltima sílaba.

(20) Escoja una consonante de cada columna y escríbala en el espacio correspondiente y escriba (a) el modo de articulación, (b) el punto de articulación y (c) la sonoridad. (6 pts)

I	II	III	IV
[p, t, k]	[β, ð, γ]	[f, s, x]	[l, r, n]

I p (a) oclusiva (b) labial (c) sorda
II β (a) fricativa (b) labial (c) sonora
III f (a) oclusiva (b) labio-dental (c) sorda
IV l (a) lateral (b) alveolar (c) sonora

2 (21) ~~Cierto~~ Falso: En el habla cotidiana, la "v" ortográfica es pronunciada de manera distinta de la "b" ortográfica, por ejemplo en la frase: Soy de Bolivia. (2 pts)

(22) Escoja la opción más apropiada según el caso. (4 pts)

(a) distribución complementaria (b) variación libre

a El sonido [β] se emplea en ciertos contextos en que no se emplea el sonido [b].

b En ciertos contextos, los sonidos [r] y [r̄] se emplean intercambiamente sin producir una pronunciación no nativa.

(23) Según el contexto fonológico, escriba una "F" por *fricativa* o una "O" por *oclusiva* encima de las letras subrayadas en mayúsculas en las siguientes oraciones. (Están escritas en mayúsculas sólo para que sean fáciles de ver.) Debe haber once (11) fricativas y cinco (5) oclusivas. (8 pts)

Una Golondrina canta Bien en la primavera:

F F Ø

F

Con Gusto haBlaré con usted.

Ø

F

F

Estoy sin Ganas para Baillar esta tarDe.

El DeDo Grueso está atascDo.

¡Vete De aquí perro!

(24) Escriba el símbolo fonético apropiado para indicar el punto de articulación de la "n" subrayada en cada palabra según el contexto. Cada símbolo se emplea una sola vez. (6 pts)

~~[m]~~ bilabial ~~[p]~~ labiodental ~~[n]~~ dental [ɲ] alveolar ~~[j]~~ palatal ~~[ŋ]~~ velar

[m] enfermo [p] rancho [ɲ] delante [ɲ] invierno [ɲ] tango [ŋ] honra

(25) Identifique los procesos fonológicos involucrados en la transcripción de cada oración. (14 pts)

enlace	elisión	adición	transposición
rotacismo	lambdacismo	relajamiento	sinéresis
asimilación	sonorización	ensordecimiento	sinalefa

Modelo: Los otros han llegado. [lo-'so-tro-san-dze-'ya-o]

enlace de /s/ y /o/ en "los otros"

enlace de /s/ y /a/ en "otros han"

elisión de /d/ en "llegado"

(a) El prelado dijo: "Siéntense, señores". [el-per-'la-o-'ði-xo-'sien-ten-sen-se-'ño-re] (nombre 3 de los 4 procesos presentes)

transposición /s/ y /e/ en "prelado" adición /n/ en "Siéntense"
elisión de /s/ en "señores"

(b) Mis viejos están aquí con un muchacho. [miz-'βie-xo-ses-'ta-na-'ki-ko-num-mu-tʃa-'so]

(nombre 5 de los 6 procesos presentes)

sonorización en "Mis" de /s/ a /z/ sinéresis de viejos están
elisión en "muchacho" [mu-tʃa-'so] "muchacho" relajamiento [mu-tʃa-'so]
enlace "están aquí" enlace

(c) Esta tarde voy a comer con unos amigos de Cuba. ['eh-ta-'tal-de-βoj a-ko-'mel-ko-'nu-no-sa-'mi-γo-ðe-ku-'pa] (nombre 6 de los 8 procesos presentes)

relajamiento "esta" sinalefa "voy a"
lambdacismo "tarde" lambdacismo - "comer"
rotacismo "comer" elisión - "amigos"

(1) Defina y ejemplifique el morfema. (3 pts)

e 13 la unidad mínima que no se puede subdividir sin que pierda su significado.
cas-it-a / cas-a / bonito / bon-it-o / bon-it-a

(2) Divida las siguientes palabras en morfemas. Se le indica el número de morfemas en cada palabra. (7 pts)

1 injusto (3 morfemas) in jus to
casitas (4 morfemas) cas it a s

(3) Hay cuatro morfemas en la palabra predecible. Identifique si cada morfema es:

- a. una forma libre o ligada
- b. el radical, un prefijo, un infijo, o un sufijo
- c. léxico o gramatical

ligada
 libre - palabra individualizada

Encierre con un círculo la respuesta correcta en cada celda. (12 pts)

2

	pre	dec	i	ble
a.	libre / <u>ligada</u>	libre / <u>ligada</u>	<u>libre</u> / ligada	libre / <u>ligada</u>
b.	rad / <u>pre</u> / in / su	<u>rad</u> / pre / in / su	rad / pre / <u>in</u> / su	rad / pre / in / <u>su</u>
c.	<u>léx</u> / gram	<u>léx</u> / gram	<u>léx</u> / gram	<u>léx</u> / gram

(4) Escriba cuatro palabras que ejemplifiquen cuatro de los cinco alomorfos del radical de cada verbo. Después, subrayen el alomorfo en cada palabra. (8 pts)

1

Modelo:	VENIR	<u>vine</u>	<u>venimos</u>	<u>venga</u>	<u>vienen</u>
a.	TENER	<u>tiene</u>	<u>tengo</u>	<u>tuvo</u>	<u>tenemos</u>
b.	HACER	<u>hice</u>	<u>hacemos</u>	<u>haga</u>	<u>hacen</u>

tendras
 hizo
 haz

(5) Escriba una "F" por flexión o una "D" por derivación al lado de cada palabra para indicar la relación entre la palabra en la primera columna y las otras palabras. (8 pts)

Modelo:	PAPEL	papelera D	papelería D	papeles F	papelito D
Modelo:	JUGAR	juguete D	jugaban F	jugué F	jugador D
a.	NADAR	nadamos F	nadador D	natación D	nadaría F

b.	LIBRO	librería D	libros F	libreto F	librero D
----	-------	------------	----------	-----------	-----------

(6) Señale las semejanzas en la relación entre el *morfema* y el *alomorfo* por un lado y la relación entre el *fonema* y el *alófono* por otro. (2 pts)

el morfema y el alomorfo son la estructura
 el fonema y el alófono es una manifestación
 específica

(7) Escriba una "A" por *abierto* o una "C" por *cerrado* para indicar el tipo de conjunto de palabras de las siguientes clases léxicas. (6 pts)

C los determinantes C los sustantivos A los verbos
 A los adverbios C las preposiciones A los adjetivos

(8) Defina y **ejemplifique** la flexión de número. (2 pts)

la flexión de número depende si es plural o singular
 ejemplos perro, perros,

(9) Defina y **ejemplifique** la flexión de género. (2 pts)

La flexión de género es si es masculino o femenino.
 La mesa, el carro

(10) Defina y **ejemplifique** la flexión verbal. (2 pts)

La flexión verbal es conjugar el verbo según el tiempo:
 Yo hablé, hablo, hablaré, etc.

(11) Explique por qué la frase "el agua fría" lleva el artículo masculino "el" pero el adjetivo femenino "fría". (2 pts)

Lleva el artículo masculino "el" porque la "a" en agua es tónica.

(12) Escriba dos oraciones, una que ejemplifique el uso del acento ortográfico en un demostrativo (ej. *éste, esa, aquellos*, etc.) y otra que ejemplifique la falta del acento en el demostrativo (ej. *este, esa, aquellos*, etc.). (2 pts)

- a. *Éste* es mi favorito.
- b. *Este* libro es muy grande.

(13) El tiempo verbal *presente* no necesariamente se refiere al momento actual. Defina y **ejemplifique** dos de los tres momentos cronológicos a los que puede referirse el tiempo verbal (la forma verbal)

presente. (2 pts)

1
?

a. Cristóbal Colón descubrió a América en 1492.

~~Estoy viendo la tele. pasado historico~~

b. ¿Cuándo llega Iván?

Iván llega mañana. se habla en el presente del futuro.

(14) Identifique la mejor traducción al inglés de las siguientes oraciones. (3 pts)

b Cuando se terminó la película, la gente salió. a. When the movie was ending, the people left.

a Cuando se terminaba la película, la gente salió. b. When the movie ended, the people left.

c Cuando se terminaba la película, la gente salía. c. When the movie was ending, the people were leaving.

(15) Escriba el artículo apropiado (el o la), según el contexto. (3 pts)

a. Quisiera vivir en <u>la</u> capital, Sacramento, algún día.	b. Al final de la investigación, <u>el</u> cura confesó su error.
c. Hay que mirar <u>el</u> mañana con optimismo, como la economía se mejora cada día más.	d. El hombre no quiso presentarse ante el juez en <u>la</u> corte.
e. Cuando los vecinos escucharon el accidente en la calle, llamaron <u>la</u> policía.	f. Los soldados no pudieron mantener <u>el</u> orden entre la gente y tuvieron que retirarse.

(16) Identifique el sujeto sintáctico y el actor semántico de cada oración. (4 pts)

a. García escribió las novelas. sujeto: García actor: García

b. Las novelas fueron escritas por García. sujeto: Las novelas actor: García

(17) Cambie la siguiente oración a la voz pasiva (con ser). (2 pts)

El muchacho hambriento comió todos los tacos en un minuto.

2 Se comió todos los tacos en un minuto el muchacho hambriento.

(18) Identifique el proceso de composición más apropiado en cada palabra. (3 pts)

C colegio > cole a siglas

a DVD > devedé b compuestos sintéticos

Cosa, lugar, persona
S

D el hazmerreír

acortamiento

(19) Escriba "Det" por determinante, "S" por sustantivo, "Adj" por adjetivo, "Adv" por adverbio, "V" por verbo o "Prep" por preposición encima de las palabras subrayadas, según el caso. Hay 16 palabras subrayadas. (8 pts)

Una tarde de lluvias primaverales, cuando viajaba sola hacia Barcelona conduciendo un coche

alquilado, María de la Luz Cervantes sufrió una avería en el desierto de los Monegros. Era una

mexicana de veintisiete años, bonita y sería, que años antes había tenido un cierto nombre como

artista de variedades. Estaba casada con un prestidigitador de salón, con quien iba a reunirse aquél

día después de visitar a unos parientes en Zaragoza. Al cabo de una hora de señas desesperadas a los

automóviles y camiones de carga que pasaban raudos en la tormenta, el conductor de un autobús

destartalado se compadeció de ella. Le advirtió, eso sí, que no iba muy lejos.

(20) Identifique el objeto directo y el objeto indirecto de la siguiente oración. (2 pts)

Juana le ofreció la manzana a Pancho. obj. directo manzanas obj. indirecto Pancho

(21) Explique por qué la palabra subrayada en la primera oración está en el subjuntivo mientras que la palabra subrayada en la segunda oración está en el indicativo: Quiero que trabajes. / Sé que trabajas. (2 pts)

Quiero que trabajes - porque aún no pasa y expresa un deseo.
Sé que trabajas - es algo que ya pasó, y se sabe.

(22) Explique por qué la palabra subrayada en la primera oración está en el subjuntivo mientras que la palabra subrayada en la segunda oración está en el indicativo: Todavía se busca una medicina que cure esa enfermedad. / Han inventado una medicina que cura esa enfermedad. (2 pts)

Porque todavía se busca, aún no se encuentra, no existe!
Porque ya la encuentran.

(23) ¿Qué oración expresa el nivel más alto de probabilidad? (2 pts)

a. Si gano la lotería, te compraré un Ferrari.

b. Si ganara la lotería, te compraría un Ferrari.

c. Si hubiera ganado la lotería, te habría comprado un Ferrari.

(24) Explique por qué la palabra subrayada en la primera oración está en el subjuntivo mientras que la palabra subrayada en la segunda oración está en el indicativo: Cuando llegue a casa esta tarde, voy a tomar un café. / Cada día cuando llego a casa tomo un café. (2 pts)

deseo

Porque aún no pasa, por eso es cuando llegue a casa y expresen
Está en el indicativo porque es algo que lo hace habitualmente

a (25) ¿Qué oración expresa el nivel más alto de probabilidad? (2 pts)

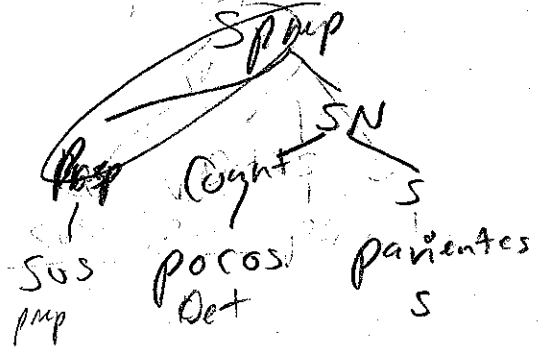
- a. Quizás voy a México este verano.
- b. Quizás vaya a México este verano.

(26) Hay varias conjunciones después de las cuales siempre hay que usar el subjuntivo. Nombre dos. (2 pts)

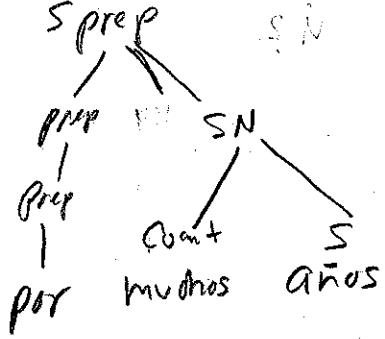
Antes que contal de que

(27) Dibuje un árbol sintáctico que esquematice la estructura de cada sintagma. Sería buena idea consultar el Apéndice de este examen para contestar esta pregunta. (6 pts)

a. sus pocos parientes

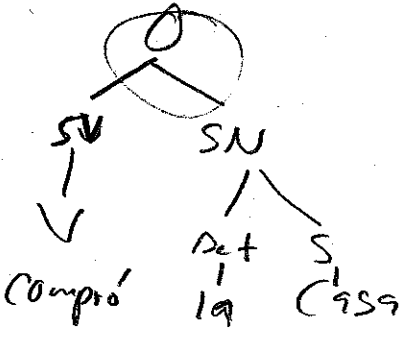


b. por muchos años

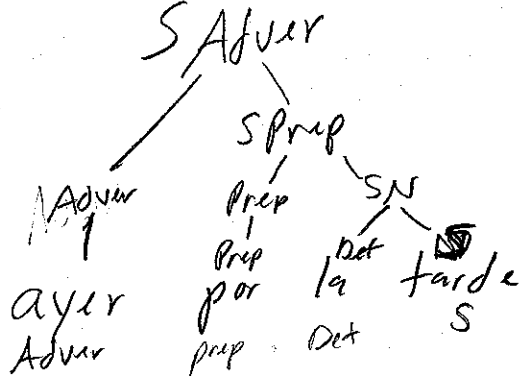


(28) Dibuje un árbol sintáctico que esquematice la estructura de cada sintagma. Sería buena idea consultar el Apéndice de este examen para contestar esta pregunta. (6 pts)

a. compró la casa

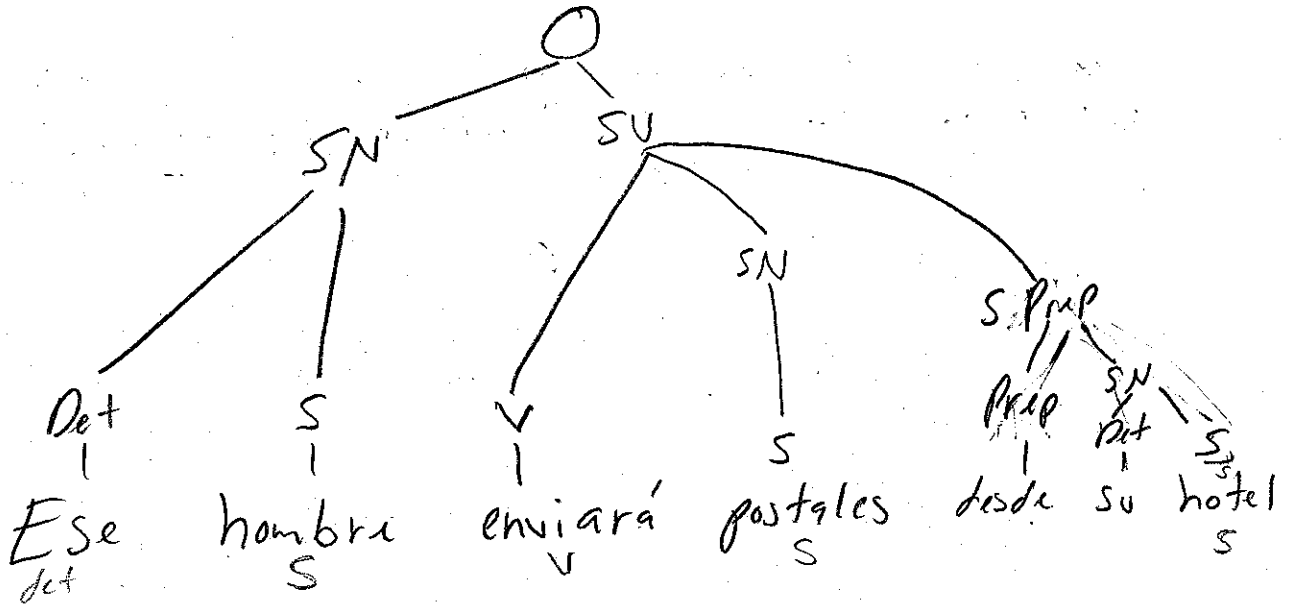


d. ayer por la tarde



(29) Dibuje un árbol sintáctico que esquematice la estructura de la oración. Sería buena idea consultar el Apéndice de este examen para contestar esta pregunta. (6 pts)

Ese hombre enviará postales desde su hotel.



Apéndice

Sintagma nominal:

SN →	S Pro Det S Cuant S Det Cuant S Pos Cuant S
------	--

Sintagma verbal:

SV →	V V SN V SN SPrep V SN SAdv V SN SPrep SAdv
------	---

Sintagma preposicional:

SPrep →	Prep SN
---------	---------

Sintagma adjetival:

SAdj →	Adj Int Adj Int Int Adj
--------	-------------------------------

Sintagma adverbial:

SAdv →	Adv Adv SPrep
--------	------------------

Oración:

O →	SN SV
-----	-------

Antes que
contal de que